

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
РАСТИТЕЛЬНЫХ ПОЛИМЕРОВ»

Кафедра истории и философии

**ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ,
ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ И ЭКЗАМЕНУ
ПО ДИСЦИПЛИНАМ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА**

**Методическое пособие
для студентов заочного факультета**

Санкт - Петербург
2008

УДК 0/2

Тематика контрольных работ, вопросы к зачету и экзамену по дисциплинам гуманитарного цикла: методическое пособие для студентов заочного факультета / Д.Ю. Алексеев, Н.С. Альгина, А.П. Балаченкова, А.И. Иваненко, И.С. Кириллов, Б.Б. Лаздовский, Ю.Н. Макогон, И.К. Павлова, И.Э.Сангаева, А.А. Селин; отв. ред. И.К. Павлова; ГОУВПО СПбГТУРП.– СПб., 2008. – 55 с.

В методическом пособии указаны темы для контрольных работ и рефератов, вопросы для зачета и экзаменов по гуманитарным курсам, изучаемым на кафедре истории и философии, а также даны рекомендации по их написанию и список литературы для самостоятельной работы студентов.

Пособие предназначено для студентов заочного факультета.

Рецензент: Петров А.В., доктор исторических наук, профессор Санкт-Петербургского государственного университета.

Подготовлено и рекомендовано к печати кафедрой истории и философии ГОУВПО СПбГТУРП (протокол № 3 от 27.11.07 г.).

Утверждено к изданию методической комиссией гуманитарного факультета ГОУВПО СПбГТУРП (протокол № 4 от 28.12. 07 г.).

© Алексеев Д. Ю., Альгина Н.С., Балаченкова А. П., Иваненко А.И., Кириллов И.С., Лаздовский Б.Б., Макогон Ю.Н., Павлова И.К., Сангаева И.Э., Селин А.А., 2008

© ГОУВПО Санкт-Петербургский государственный технологический университет растительных полимеров, 2008

Введение

В настоящем методическом пособии представлены темы контрольных работ, рефератов, вопросы к зачетам и экзаменам по всем дисциплинам гуманитарного цикла для студентов заочного факультета (шестигодичная и сокращенная формы обучения).

Наличие у студента-заочника предлагаемого пособия поможет ему уже на первом курсе заранее познакомиться с перечнем предметов гуманитарного направления, выяснить для себя формы и виды сдачи того или иного предмета, сориентироваться в выборе тем контрольных работ и литературы по отечественной истории, философии, культурологии, социологии, политологии, российскому предпринимательству и меценатству, истории культуры Санкт - Петербурга.

Каждый раздел снабжен необходимой литературой, в том числе вышедшей за последние пять лет. Составители разделов «Философия» и «Социология» для более доступного понимания студентами учебных курсов приводят словарь терминов, который, несомненно, окажет неоценимую помощь при подготовке зачетов и сдаче экзаменов.

Методическое пособие поможет студенту заочной формы обучения сориентироваться по важнейшим проблемам гуманитарных знаний, а именно:

- освоить вопросы, охватывающие различные культурно-исторические эпохи;
- сформулировать свои представления о сущности власти и политических процессах в России и современном мире, геополитической обстановке и аспектах международной безопасности;
- иметь четкие знания об основных периодах российской истории и оценивать историческое прошлое России для понимания ее современного положения в мире;
- дать общую характеристику социологии как науки, показать ее место и специфику среди других наук об обществе и человеке.

При оценке знаний гуманитарных дисциплин студентов-заочников особое значение имеет контрольная работа. Она может быть выполнена как в компьютерном варианте, так и в рукописном. Ее объем - 16-20 страниц.

Работа включает план (в начале), структурное изложение текста (в соответствии с планом) и список используемой литературы (в конце). При подготовке работы следует использовать не менее 4-5 источников по выбранной теме.

Титульный лист работы должен быть оформлен согласно требованиям деканата заочного факультета, предъявляемым к контрольным работам (см. приложение).

Контрольные работы необходимо зарегистрировать в деканате заочного факультета и на кафедре истории и философии.

Зачтенная контрольная работа является допуском к зачету или экзамену по дисциплинам гуманитарного цикла.

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ

ТЕМЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Контрольная работа № 1

Раздел 1. История России (IX-XVII вв.)

1. Происхождение и расселение восточных славян.
2. Происхождение Руси. Сказание о варягах.
3. Образование государства Русь.
4. Первые киевские князья и их походы.
5. Принятие Русью христианства.
6. Русская Правда – первый письменный свод русских законов.
7. «Господин Великий Новгород».
8. Владимиро-Суздальское княжество.
9. Галицко-Волынское княжество.
10. Монгольское нашествие на Русь.
11. Александр Невский.
12. Дмитрий Донской.
13. Сергей Радонежский.
14. Иван III – государь всея Руси.
15. Реформы Ивана Грозного середины XVI в.
16. Опричнина Ивана Грозного.
17. Внешняя политика России в XVI в.
18. Борис Годунов – первый выборный царь России.
19. «Смутное время» в России начала XVII в.
20. К. Минин и Д. Пожарский – освободители Москвы от польских интервентов.
21. Россия при первых Романовых.
22. Восстание под предводительством С.Разина.
23. Реформа патриарха Никона и церковный раскол.
24. Внешняя политика России в XVII в.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Зимин А.А. Реформы Ивана Грозного: Очерки социально-экономической и социально- политической истории России XVI в. – М.: Соцэкгиз, 1960.

Ключевский В.О. Исторические портреты. - М.: Мысль, 1997.

Платонов С.Ф. Очерки по истории Смуты в Московском государстве XVI-XVII вв. - 5-е изд. – М.: Памятники исторической мысли, 1995.

Романов Б.А. Люди и нравы Древней Руси. Историко-бытовые очерки XI-XIII вв.- 2-е изд.- М.- Л.: Наука, 1966.

Свердлов М.Б. Русская Правда: пособие к спецкурсу. – СПб.: Образование, 1992.

Скрынников Р.Г. Далекий век : Иван Грозный, Борис Годунов, Сибирская одиссея Ермака. (Исторические повествования). – Л.: Лениздат, 1989.

Щанов Я.Н. Княжеские уставы и церковь в Древней Руси XI-XIV вв. – М.: Наука, 1979.

Фроянов И.Я. Древняя Русь. – М.: Мысль, 1995.

Контрольная работа № 2

Раздел 2. История России (XVIII-XIX вв.)

1. Реформы Петра Великого.
2. Северная война (1700-1721 гг.).
3. Просвещенный абсолютизм Екатерины II.
4. Восстание под предводительством Е. Пугачева.
5. Проект государственных преобразований М.М.Сперанского.
6. Отечественная война 1812 г.
7. Движение декабристов. Восстание 14 декабря 1825 г.
8. Отмена крепостного права в России (19 февраля 1861 г.).
9. Эпоха великих реформ Александра II.
10. Народничество и его идеология.
11. Реформы С.Ю. Витте.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Анисимов Е.В. Время петровских реформ. – Л.: Лениздат, 1989.

Каменский А.Б. «Под сению Екатерины». Вторая половина XVIII века. – СПб.: Лениздат, 1992.

Мадариага И. де. Россия в эпоху Екатерины Великой. – М.: Новое литературное обозрение, 2002.

Российские самодержцы. 1801-1917 гг.- М.: Международные отношения, 1994.

Эйдельман Н. Из потаенной истории России XVIII-XIX веков. – М.: Международные отношения, 1993.

Раздел 3. История России (XX в.)

1. Русско-японская война 1904-1905 гг.
2. Первая российская революция 1905-1907 гг. Манифест 17 октября 1905 г.
3. П.А.Столыпин и его программа реформ.
4. Первая мировая война (1914-1918 гг.).
5. Февральская революция и свержение самодержавия.
6. Победа большевиков в октябре 1917 г. Создание Советского государства.
7. Гражданская война и иностранная военная интервенция в России.
8. Новая экономическая политика.
9. Советское общество в конце 20-х- 30-х гг. XX в.
10. Начало Великой Отечественной войны.
11. Блокада Ленинграда.
12. Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны.
13. Разгром фашистской Германии и ее капитуляция.
14. СССР в первые послевоенные десятилетия.
15. Период «застоя» и кризис партийно-государственной системы.
16. Перестройка в СССР: достижения и потери.
17. События 19-21 августа 1991 г. Парад суверенитетов и распад СССР.
18. Радикальные экономические реформы начала 90-х гг. XX в.
19. Россия на рубеже XX-XXI вв. Проблема национально-государственного строительства на современном этапе.
20. Российская Федерация и мировое сообщество.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Верт Н. История советского государства. – М.: Прогресс-Академия, 1992.
- Витте С.Ю. Избранные воспоминания (1849-1911). – М.: Мысль, 1991.
- Ленинград в осаде: сборник документов о героической обороне Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. 1941-1944. /отв. ред. А.Р. Дзенискевич. – СПб.: Лики России, 1995.
- Новейшая история Отечества. XX век.- М.: Владос, 1998.Т 1, 2.
- Опенкин Л.А. Оттепель: как это было.- М.: Политиздат, 1991.
- Политическая история: Россия – СССР - Российская Федерация. В 2 т.- М.: Прогресс-Академия, 1996.
- Сироткин В.Г. Вехи отечественной истории. – М.: Международные отношения, 1991.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Теория и методология исторической науки (функции истории, методы изучения и историография истории).
2. Восточные славяне в VII-IX вв. Занятия, социальная организация, культура и верования.
3. Легенды о происхождении Руси. Первые киевские князья
4. Религиозная реформа Владимира Святославовича. Принятие Русью христианства.
5. Древняя Русь и ее соседи.
6. Организация власти и управления на Руси XI- первой трети XIII вв.
7. Образование самостоятельных городов-волостей на территории Древней Руси. Владимиро-Суздальская, Новгородская и Галицко-Волынская земли: важнейшие факты их истории.
8. Монголо-татарское нашествие на Русь.
9. Борьба русского народа с немецкой и шведской экспансией в XIII в. Александр Невский.
10. Русские земли под властью Золотой Орды в XIV-XV вв.
11. Возвышение Москвы. Дмитрий Донской и Куликовская Битва (1380).
12. Завершение процесса образования единого Русского государства и свержение ордынского ига. Иван III- государь всея Руси.
13. Российское государство в XVI в. Реформы Ивана Грозного.
14. Опричнина. Итоги правления Ивана Грозного.
15. Внешняя политика России в XVI в.
16. Россия в период смутного времени начала XVII в. Самозванцы на Руси.
17. Борьба русского народа против польско-шведской интервенции. Первое и второе ополчения. Освобождение Москвы от польских интервентов. К. Минин и Дм. Пожарский.
18. Россия при первых Романовых. Государственно-политический строй России в XVII в. Утверждение самодержавия. Соборное уложение 1649 г.
19. Реформа Никона и церковный раскол. Церковь и самодержавие.
20. Социальная борьба в России XVII в. Городские восстания. Восстание под предводительством Степана Разина.
21. Внешняя политика России в XVII в.

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Восточные славяне в VII-IX вв., их занятия, общественный строй, быт и верования.
2. Легенда о начале Руси. Первые киевские князья. Принятие христианства.
3. Образование самостоятельных городов-волостей на территории Древней Руси. Владимиро-Суздальская, Новгородская и Галицко-Волынская земли: важнейшие факты их истории.
4. Монголо-татарское нашествие на Русь. Шведская и немецкая агрессия на Северо-запад Руси в XIII в.
5. Возвышение Москвы. Начало борьбы с Ордой. Куликовская битва.
6. Объединение русских земель вокруг Москвы. Свержение ордынского ига. Иван III – государь всея Руси.
7. Российское государство в XVI в. Реформы Ивана Грозного.
Опричнина.
8. «Смутное время» начала XVII в. К. Минин и Дм. Пожарский.
9. Социально-экономическое и политическое развитие России в XVII в.
10. Внешняя политика России XVII в.
11. Реформа Никона и церковный раскол. Церковь и самодержавие.
12. Военные, финансовые, хозяйственные, административные и культурные преобразования и нововведения Петра I.
13. Внешняя политика Петра I. Северная война.
14. Эпоха дворцовых переворотов XVIII в.
15. Просвещенный абсолютизм Екатерины Великой.
16. Внешняя политика России 60-90-х гг. XVIII в.
17. Внутренняя и внешняя политика Александра I в 1801 –1812 гг.
18. Отечественная война 1812 г. Заграничный поход Русской армии.
19. Внешняя и внутренняя политика Александра I в 1815-1825 гг.
20. Декабристы. Царствование Николая I. Крымская война 1853-1856 гг.
21. Великие реформы Александра II.
22. Революционное движение в 1860-1870-е гг. Рабочее движение и распространение марксизма в России.
23. Александр III. Политика контрреформ.
24. Социально-экономическое развитие России на рубеже XIX-XX вв. Капиталистическая эволюция. Аграрный строй.
25. Революция 1905-1907 гг. Манифест 17 октября. Государственная Дума и самодержавие.
26. Третьеиюньская монархия. П.А.Столыпин и его программа реформ.
27. Россия в период Первой мировой войны.
28. Февральская революция и свержение самодержавия.
29. Октябрь 1917 г. Образование Советского государства и его первые декреты.

30. Гражданская война и иностранная военная интервенция.
31. НЭП. Образование СССР.
32. Формирование сталинской экономической модели «государственного социализма». Индустриализация и коллективизация. Политика репрессий. Внешняя политика в 30-х – начале 40-х гг.

33. Дипломатическая история кануна Второй мировой войны. Начальный период Великой Отечественной войны. Срыв германского наступления под Москвой.

34. Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. Сталинградская и Курская битвы. Освобождение территории СССР.

35. Победа советских войск под Ленинградом. Итоги блокады Ленинграда: потери и героизм защитников города.

36. Внешняя политика СССР в годы Великой Отечественной войны. Тегеранская, Ялтинская и Потсдамская конференции стран «большой тройки» государств - лидеров антифашистской коалиции.

37. Освободительная миссия Советской армии. Победа над нацизмом в Европе. Разгром Японии. Окончание Второй мировой войны. Всемирно-историческое значение победы СССР над фашистской Германией и Японией.

38. Изменения на международной арене после Второй мировой войны. «Холодная война». Послевоенное восстановление и развитие СССР.

39. Хрущевская «оттепель». Общественно-политическая жизнь страны. Экономическое развитие. Новые явления в социальной политике.

40. Период застоя и кризис партийно-государственной системы. Общественно-политические движения в СССР в эпоху «застоя».

41. Советский Союз в период «перестройки» и «нового политического мышления».

42. События 19-21 августа 1991 г. Распад СССР и его последствия.

43. Радикальные экономические реформы начала 90-х гг. XX в. Отпуск цен и введение свободных рыночных отношений. Приватизация госпредприятий. Дифференциация российского общества.

44. Конституционный кризис 3-4 октября 1993 г. и его разрешение. Конституционные основы Российской Федерации. (Конституция 12 декабря 1993 г.).

45. Россия на рубеже XX-XXI вв. Проблема национально-государственного строительства на современном этапе. Российская Федерация и мировое сообщество.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Основная литература (учебники):

Алексеев Д.Ю., Лаздовский Б.Б., Петрова О.В., Сангаева И.Э. Отечественная история XX век: учебно-методическое пособие. - 2-е изд. испр. и доп. / СПбГТУРП. – СПб., 2006.

Дворниченко А.Ю., Кашенко С.Г., Кривошеев Ю.В., Флоринский М.Ф. История России с древнейших времен до начала XX века.- СПб: Изд-во СПбГУ, 1992.

Зуев М.Н. Отечественная история. Кн.1,2. – М.: Оникс 21 век, 2005.

История России /под ред. М.Н. Зуева и А.А. Чернобаева.- М.: Высшая школа, 2002.

История России. С древнейших времен до конца XX в. / под ред. А.Н. Сахарова. В 3 кн. – М.: АСТ, 1996.

Орлов А.С., Георгиев В.А., Георгиева Н.Г., Сивохина П.А. История России с древнейших времен до наших дней.- М.: Проспект, 1997.

Сокращенная форма обучения

ТЕМЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Темы контрольных работ (см. с.4- 6).

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Происхождение и ранняя история славян.
2. Легенды о происхождении Руси. Первые киевские князья.
3. Принятие Русью христианства.
4. Монгольское нашествие и его последствия для русских земель.
5. Возвышение Московского княжества (XIV в.).
6. Создание единого Русского государства (XV—XVI вв.).
7. Реформы Ивана Грозного. Опричнина.
8. Основные направления внешней политики России в XVI-XVII в.
9. Россия в эпоху «Смутного времени» начала XVII в.
10. Россия при первых Романовых (1613—1682 гг.).
11. Реформы Петра I.
12. Внешняя политика России XVIII в.
13. Россия в эпоху дворцовых переворотов (1725—1762 гг.).
14. Просвещенный абсолютизм Екатерины Великой.
15. Внутренняя и внешняя политика Александра I (1801—1825 гг.).

16. Николай I и попытки консервации политического строя России.
17. Эпоха великих реформ Александра II (1855—1881 гг.).
18. Контрреформы Александра III (1881—1894 гг.).
19. Россия на рубеже XIX—XX вв.
20. Русско-японская война.
21. Первая российская революция (1905- 1907 гг.).
22. Столыпинская аграрная реформа.
23. Политические партии России начала XX в. Опыт российского парламентаризма (думская монархия).
24. Россия в Первой мировой войне (1914—1918 гг.).
25. Февральская революция 1917 г. и свержение самодержавия.
26. Октябрь 1917 г. Создание советского государства.
27. Гражданская война и иностранная интервенция.
28. Советское государство в период Новой экономической политики.
29. СССР в 20—30-е гг. XX в.
30. СССР во Второй мировой войне (1939—1945 гг.).
31. СССР в условиях послевоенного мира. Начало «холодной войны».
32. СССР в период послевоенного десятилетия.
33. Советское общество на пороге кризиса. Стагнация конца 70-х—начала 80-х гг. XX в.
34. Перестройка М. С. Горбачева и ее последствия.
35. События 19-21 августа 1991 г. Распад СССР и его последствия.
36. Радикальные экономические реформы начала 90-х гг. XX в. Отпуск цен и введение свободных рыночных отношений. Приватизация госпредприятий. Дифференциация российского общества.
37. Конституционный кризис 3-4 октября 1993 г. и его разрешение. Конституционные основы Российской Федерации. (Конституция 12 декабря 1993 г.).
38. Россия на рубеже XX-XXI вв. Проблема национально-государственного строительства на современном этапе. Российская Федерация и мировое сообщество.

+

ФИЛОСОФИЯ

ТЕМЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Часть I

Философия, ее сущность и история

Раздел 1. 1. Предмет философии и ее место в системе знания

1. Миф, религия, философия, наука, искусство как основа мировоззрения.
2. Культурно-исторические предпосылки зарождения философии и ее основные характеристики.
3. Онтология, гносеология и аксиология как основные разделы философии.
4. Место философии в структуре знания, ее соотношение с другими дисциплинами.
5. Социальные функции философии.
6. Философия и наука.
7. Философия и искусство.
8. Философия в системе культуры.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Иваненко А.И. Философия: учебно-методическое пособие. Ч.1. /СПбГТУРП. – СПб., 2003.
- Канке В.А. Философия. Исторический и систематический курс. - М.: Логос, 1996.
- Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию.- М.: Прогресс, 1992.
- Лапицкий В.В. Наука в системе культуры.- Псков: Институт усовершенствования учителей, 1994.
- Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? / пер. с исп. - М.: Наука, 1991.
- Природа и дух: мир философских проблем: В 2 кн.- СПб.: СПбГАУ, 1995. - Кн. 1: Человек в мире и мир человека.
- Рассел Б. История западной философии /пер.с англ. – Новосибирск: НГУ, 1999.
- Сагатовский В.Н. Философия развивающейся гармонии. Философские основы мировоззрения: авторский курс. В 3 ч. - СПб.: СПбГУ, 1997.
- Степин В.С. Философская антропология и философия науки.- М.: Высшая школа, 1992.
- Филатов В.П. Научное познание и мир человека. - М.: Политиздат, 1989.
- Франкфорт Г. и др. В преддверии философии. Духовные искания древнего человека /пер. с англ. – СПб.: Амфора, 2001.

Раздел 1. 2. История философии

1. Философия милетской школы.
2. Философия элейской школы.
3. Диалектика Гераклита.
4. Философия Сократа.
5. Философия Демокрита.
6. Учение Платона об идеях (объективный идеализм Платона).
7. Учение Аристотеля о материи и форме.
8. Учение Ф. Бэкона о познании.
9. Учение о методе познания Р. Декарта.
10. Теория познания Дж. Локка.
11. Философия Д. Беркли.
12. Философия И. Канта.
13. Учение Г. Гегеля об абсолютной идее.
14. Философия марксизма.
15. Материализм Л. Фейербаха.
16. Причины и истоки формирования основных философских течений XX века.
17. Неопозитивизм и постпозитивизм.
18. Экзистенциальная философия и ее разновидности.
19. Эволюция религиозной философии в эпоху научно-технической революции.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Адо П. Что такое античная философия.- М.: Мысль, 1999.
- Антология мировой философии_- М.: Мысль, 1969-1972.- Т.1-4.
- Асмус В.Ф. Античная философия. - М.: Высшая школа, 1976.
- Блинников Л.В. Краткий словарь философских персоналий.
- М.: Прогресс, 2003.
- Грицанов А.А. История философии: энциклопедия. - Минск:
Мир энциклопедий, 2002.
- История философии в кратком изложении. - М.: Мысль, 1994.
- Кисель М.А. Философская эволюция Ж.-П. Сартра. -Л.: Лениздат,
1976.
- Мамардашвили М.К. Лекции по античной философии.- М.:
Наука, 1997.
- Нарский И.С. Западно-европейская философия XVII в.- М.:
Высшая школа, 1974.
- Нарский И.С. Западно-европейская философия XVIII в. - М.:
Высшая школа, 1973.
- Нарский И.С. Западно-европейская философия XIX в.- М.:
Высшая школа, 1973.

Оливер П. 101 ключевая идея: философия /пер.с англ.- М.: Гранд, 2001.

Рассел Б. История западной философии /пер. с англ. - М.: Политиздат, 1943. Т.1., Т.2.

Скирбекк Г.. Гилье Н. История философии: учебное пособие /под ред. В.И. Кузнецова. - М.: Мысль, 2003.

Философия: учебник для юридических вузов.- СПб.: Юридический институт МВД России, 1996.

Философский энциклопедический словарь. - М.: Советская энциклопедия, 1983.

Раздел 1.3. Онтология

1. Категория бытия в истории философии.
2. Главные характеристики бытия (единое и многое, целое и часть, количество и качество, содержание и форма, единичное и общее, возможность и действительность).
3. Многомерность бытия: его природная, социальная и духовная формы.
4. Материальное и духовное бытие.
5. Пространство и время как атрибуты бытия.
6. Бытие и сознание.
7. Проблема реальности: реальность объективная и субъективная.
8. Детерминизм и принцип случайности в концепциях объективной реальности.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Ахундов М.Д. Концепции пространства и времени: истоки, эволюция, перспективы.- М.: Высшая школа, 1982.

Губин В.Д. Онтология: Проблема бытия в современной европейской философии. - М.: РГГУ, 1998.

Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической и западноевропейской философии. - М.:МГУ, 1986.

Жюлия Д. Философский словарь. - М.: Международные отношения, 2000.

Канке В.А. Философия. Исторический и систематический курс. - М.: Логос, 2005.

Онтология: хрестоматия / ред. В.И. Плотников - М.: Академический проект, 2001.

Основы теории познания: учебное пособие / ред. Б.И. Липский . - СПб.: СПбГУ, 2000.

Романенко Ю.М. Бытие и естество: онтология и метафизика как типы философского знания. - СПб.: СПбГУ, 1999.

Рыбаков Н.С. Факт. Бытие. Познание. – Екатеринбург: Наука, 1994.

Раздел 1.4. Гносеология

1. Познание как философская проблема.
2. Сознание и познание.
3. Уровни и формы познавательной деятельности: чувственное и рациональное; понимание.
4. Структуры познания: концепция субъект-объект.
5. Проблема познаваемости мира: соотношение знание-реальность, знание-убеждение.
6. Познание и язык.
7. Социальная природа познания.
8. Истина и ее критерии.
9. Знание как результат познавательной деятельности; виды знания.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Бабушкин В.А. О природе философского знания. - М.: Наука, 1978.
- Вертгеймер М. Продуктивное мышление.- М.: Прогресс, 1987.
- Гносеологическая функция философии: учебное пособие. – Магнитогорск: МГТУ, 2000.
- Гносеология в системе философского мировоззрения. - М.: Наука, 1983.
- Диалектика познания / под ред. А.С. Кармина - Л.: ЛГУ, 1988.
- Ильин В.В. Теория познания. Введение. Общие проблемы. - М.: МГУ, 1993.
- Лекторский В.А. Субъект. Объект. Познание. - М.: Наука, 1980.
- Познание и практика. - М.: Наука, 1973.
- Пукшанский Б.Я. Обыденное знание: опыт философского осмысления. - Л.: ЛГУ, 1987.
- Теория познания. В 4 ч / под ред. В.А. Лекторского, Т.И. Ойзермана. – М.: Мысль, 1991-1995.
- Чернякова Н.С. Истина как смысл человеческой деятельности. - СПб.: СПбГУ, 1993.
- Хилл Т.И. Современная теория познания. - М.: Наука, 1998.
- Шилков Ю.М. Гносеологические основы мыслительной деятельности. - СПб.: СПбГУ, 1992.
- Штофф В.А. Проблемы методологии научного познания.- М.: МГУ, 1985.

Часть II ***Социальная философия***

Раздел 2.1. Общество, его сущность и структура

1. Общество как объект философского анализа.
2. Общество и природа.
3. Социальные общности: возраст, пол, класс, этнос – их специфика.
4. Социальные отношения и социальные институты.
5. Государство и его функции.
6. Социальный прогресс и его критерии.
7. Возникновение и пути развития цивилизации.
8. Философия глобальных проблем и пути их решения.
9. Общество массового потребления, его сущность и функции.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Альгина Н.С. Социальная философия: учебно-методическое пособие /СПбГТУРП.- СПб., 2006.
- Арон Р. Этапы развития социологической мысли. - М.: Прогресс, 1993.
- Бердяев Н.А. Смысл истории. - М.: Мысль, 1990.
- Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма // Избранные произведения. - М.: Прогресс, 1990.
- Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности. - М.: Прогресс, 1990.
- Губман В.Л. Смысл истории: очерки современных и западных концепций. - М.: МГУ, 1991.
- Гуревич А.Я. Теория формаций и реальность истории // Вопросы философии. 1990. № 11.
- Гэлбрейт Д. Новое индустриальное общество. - М.: Прогресс, 1969.
- Программы специализированных курсов и тексты лекций / под ред. А.М.Руткевича и С.И. Лунева - М.: Аспект-Пресс, 2003.
- Коллингвуд Р.Дж. Идея истории: автобиография /пер. с англ. - М.: Наука, 1980.
- Очерки социальной философии /под ред. К.С. Пигрова. - СПб.: СПбГУ, 1998.
- Сорокин П.И. Человек. Цивилизация. Общество. - М.: Политиздат, 1992.
- Тойнби А. Постигание истории /пер. с англ. - М.: Прогресс, 1991.
- Ясперс К. Смысл и назначение истории / пер. с англ. - М.: Политиздат. 1991.

Раздел 2. 2. Человек как предмет философского исследования

1. Концепции происхождения человека.

2. Понятие социоантропогенеза.
3. Возникновение и сущность человеческого сознания.
4. Тело и душа человека в истории философии.
5. Роль языка в становлении человека и общества.
6. Духовно-ценностные аспекты бытия человека.
7. Человек в пространстве культуры; природа и культура.
8. Проблема смысла жизни в философии.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Альгина Н.С. Социальная философия.: учебно-методическое пособие. / СПбГТУРП. - СПб., 2006.
- Белик А.А. Человек: раб генов или хозяин судьбы. – М.: Мысль, 1999.
- Выжлецов Г.П. Аксиология культуры. - СПб.: СПбГУ, 1996.
- Каган М.С. Философия культуры. - СПб.: Петрополис, 1996.
- Камю А. Бунтующий человек /пер. с фр. – М.: Политиздат, 1990.
- Марков Б.В. Философская антропология: очерки истории и теории.- СПб.: Лань, 1997.
- Махаров Е.М. Проблемы человека в истории философской мысли.- М.: Наука, 1990.
- Одиссей. Человек в истории / под ред. А.Я. Гуревича. – М.: РАН, 2007..
- Портнов А.Н. Язык и сознание. Основные парадигмы исследования проблемы в философии XIX-XX вв. – Иваново: ИГУ, 1994.
- Феномен человека. Антология / автор-сост. П.С. Гуревич. – М.: Республика, 1993.
- Шилков Ю.М. Гносеологические основы мыслительной деятельности. - СПб.: СПбГУ, 1992.
- Это человек. Антология / автор-сост. П.С. Гуревич. – М.: Высшая школа, 1995.

Раздел 2.3. Проблема личности в философии

1. Сущность личности как социально-культурного явления.
2. Структура личности.
3. Процесс, причины и условия формирования личности.
4. Самосознание и его роль в формировании личности.
5. Проблема свободы личности.
6. Взаимодействие личности и общества в истории.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Акчурин И.А. Типология и идентификация личности //Вопросы философии. 1994. № 5.
- Альгина Н.С. Социальная философия: учебно-методическое пособие. /СПбГТУРП. – СПб., 2006. - Тема 4.
- Кон И.С. В поисках себя. Личность и ее самопознание. – М.: Наука, 1984.
- Рэнд А. Концепция эгоизма / пер. с англ. – СПб.: СММО Пресс, 1995.
- Социальная философия: учебное пособие для вузов /под ред. В.Е.Кемерова и Т.Х. Керимова. – М.: Академический проект, 2001.

Раздел 2.4. Духовная жизнь общества.

1. Особенности развития духовной жизни общества.
2. Общественная психология и ее функции.
3. Идеология и ее функции.
4. Наука и ее роль в обществе.
5. Мораль, ее сущность, особенности происхождения и функции.
6. Искусство, особенности его происхождения и роль в обществе.
7. Религия и ее место в жизни общества.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: учебник.- 3-е изд. – М.: Высшая школа, 2003.
- Альгина Н.С. Социальная философия: учебно-методическое пособие. /СПбГТУРП.- СПб., 2006.- Тема 5.
- Заблуждающийся разум. Многообразие вненаучного знания /отв.ред. и сост. И.Т. Касавин. – М.: Политиздат, 1990.
- Косидовский З.. Библейские сказания /пер. с польского - М.: Политиздат, 1991.
- Кун Т. Структура научных революций /пер. с англ. – М.: Прогресс, 1977.
- Павловский А.М. Ночь в Гефсиманском саду. – Л.: Лениздат, 1991.
- Рузавин Г.И. Методология научного познания. – М.: Наука, 1999.
- Философия науки. Общие проблемы познания. Методология естественных и гуманитарных наук: хрестоматия /ред.- сост. Л.А.Микешина. – М.: МПСИ, Прогресс- Традиция, 2005.
- Философия: учебник для юридических вузов / под ред. И.И. Кального, В.А. Карпунина, В.П. Сальникова – СПб.: Юридический институт МВД России, 1996. - Глава XIX. Духовная жизнь общества.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Сущность и специфика философского знания.
2. Философия и наука: сравнительный анализ.
3. Философия и искусство: сравнительный анализ.
4. Философия и религия: сравнительный анализ.
5. Особенности возникновения философии.
6. Материализм и его исторические формы.
7. Идеализм и его виды.
8. Понятие «агностицизм».
9. Сущность и важнейшие представители эмпиризма и сенсуализма.
10. Сущность и важнейшие представители рационализма.
11. Диалектика и метафизика.
12. Важнейшие направления и представители древнегреческой философии.
13. Характеристика философии Нового времени.
14. Характеристика немецкой классической философии.
15. Философия марксизма.
16. Сущность процесса познания.
17. Чувственное и логическое познание.
18. Проблема истины в философии

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Сущность понятия «общество».
2. Структура общества.
3. Материальная жизнь общества. Роль техники в развитии общества.
4. Социальная жизнь общества.
5. Социальный прогресс: сущность, виды, критерии.
6. Антропосоциогенез и собирательство.
7. Охота и ее социальные последствия.
8. Земледелие и возникновение цивилизации.
9. Индустриальное общество и его отличительные черты.
10. Постиндустриальное общество и его сущность.
11. Природа и общество, этапы их взаимодействия.
12. Глобальные проблемы современности и пути их решения.
13. Проблема человека в философии.
14. Проблема смысла жизни человека.
15. Личность, ее социальные роли.
16. Структура личности.
17. Я и самосознание.
18. Особенности формирования личности.
19. Взаимоотношение личности и общества в ходе истории.
20. Проблема свободы в истории философии.

21. Духовная жизнь общества и ее взаимодействие с материальной жизнью.
22. Обыденно-эмпирический и теоретический уровни духовной жизни общества.
23. Сферы духовной жизни общества.
24. Формы духовной жизни общества.

Сокращенная форма обучения

Раздел 1. История философии

1. Философия милетской школы (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен).
2. Философия элейской школы (Парменид, Зенон).
3. Диалектика Гераклита.
4. Философия Сократа.
5. Атомизм Демокрита.
6. Этические взгляды Демокрита.
7. Учение Платона об идеях (объективный идеализм Платона).
8. Учение Платона об обществе и государстве.
9. Учение Аристотеля о материи и форме.
10. Учение Ф. Бекона о препятствиях познанию («идолах») и методе познания.
11. Ф. Бекон о науке и ее роли в жизни.
12. Р. Декарт- ученый и философ – рационалист.
13. Учение Р. Декарта о методе познания.
14. Теория познания Д. Локка.
15. Эволюция философских взглядов Д. Беркли.
16. Философия Д. Юма.
17. Учение о познании и агностицизм И. Канта.
18. Этика И. Канта. Понятие «категорический императив».
19. Учение Г. Гегеля об абсолютной идее.
20. Материализм Л. Фейербаха.
21. Философия А. Шопенгауэра.
22. Философия Ф. Ницше.
23. Основные идеи философии марксизма (Маркс, Энгельс, Ленин).
24. Философия экзистенциализма. (Ж.-П. Сартр).
25. Философия неотолизма.
26. Философия постпозитивизма.

Контрольные работы можно посвятить и другим философам и философским школам.

Для написания контрольной работы используйте учебники по философии для вузов, изданные после 1995 г., книги об отдельных философях, например из серии «Мыслители прошлого» (М.: Изд-во Мысль),

которые есть в библиотеке университета, а также философскую энциклопедию, философский энциклопедический словарь, антологию мировой философии в 4 т. (М.: Мысль 1969-1972 гг.).

Раздел 2. Социальная философия

1. Понятие «общество». Структура общества.
2. Материальная жизнь общества. Техника и ее роль в развитии общества.
3. Понятие «природа». Этапы взаимодействия природы и общества.
4. Глобальные проблемы современности и пути их разрешения.
5. Сущность, критерии и типы общественного процесса.
6. Антропосоциогенез и собирательство.
7. Охота и ее социальные последствия.
8. Земледелие и возникновение цивилизации.
9. Сущность индустриального общества.
10. Характерные черты постиндустриального общества.
11. Сущность понятий «человек», «индивид», «индивидуальность».
12. Проблема смысла жизни в истории философии.
13. Личность и ее социальные роли.
14. Формирование личности. Стадии развития и механизмы социализации.
15. Взаимоотношение личности и общества в ходе истории.
16. Проблема свободы в истории философии.
17. Духовная жизнь общества и ее структура.
18. Общественная психология и ее функции.
19. Идеология и ее функции.
20. Наука, особенности ее появления и социальные функции.
21. Мораль, ее происхождение и роль в обществе.
22. Искусство и его социальные функции.
23. Религия и ее место в жизни общества.

Для подготовки контрольной работы по данной проблематике используйте учебники, философские словари и энциклопедии, монографии по отдельным вопросам, а также учебно-методическое пособие «Социальная философия» (Н.С. Альгина. СПб., 2006.) и рекомендованную в нем литературу.

СЛОВАРЬ-МИНИМУМ

Абсолютная идея – основная категория в философии Гегеля, обозначающая первоначало, которое саморазвивается по трем ступеням: логика, природа, общество.

Абсолютный дух - в философии Г. Гегеля - конечное звено развития Абсолютной идеи в форме искусства, религии и философии.

Абстрагирование – метод получения теоретических знаний, представляющий собой отвлечение от некоторых свойств изучаемых объектов, явлений и выделение тех свойств, которые анализируются в данном исследовании. В результате применения этого метода образуются научные понятия, например, металл, квант, политика, общество.

Агностицизм – учение, ограничивающее возможности познания; в своих крайних проявлениях, признающее невозможность познания мира. Например, Д. Юм, И. Кант.

Анамнезис (припоминание, воспоминание) – процесс познания в философии Платона, представляющий собой воспоминания душой мира идей, который она созерцала (познавала) до ее соединения с телом.

Антиномия (противоречие в законе) – противоречие между несколькими положениями, из которых каждое имеет законную силу; **или**: неустранимое противоречие в идеях при попытке их доказательства. См. учение И. Канта об антиномиях.

Апория – невозможность решить проблему, в силу того, что в самом предмете или употребляемых понятиях содержатся противоречия. См. апории Зенона.

Архе – в древнегреческой философии термин, означающий первоначало всего сущего. Например, у Фалеса – вода, у Гераклита – огонь, у Демокрита – атомы.

Атомизм - учение о том, что все вещи состоят из атомов, существующих вечно и находящихся в постоянном движении. См. философию Левкиппа и Демокрита.

Биосфера – оболочка Земли, в которой существует жизнь. С появлением человека и развитием человеческого общества биосфера постепенно переходит в ноосферу.

Бытие – философская категория, обозначающая существование чего-либо вообще, например, Бога, Природы, Абсолютной идеи, Мировой воли. Различают два способа бытия: реальное бытие (близко – материальное), идеальное бытие (близко – духовное).

Верификация (проверять, доказывать истину) – понятие неопозитивизма, обозначающее процесс установления истинности научных суждений в результате их эмпирической проверки. Верификация распадается на два этапа: 1) проверка предложения на наличие в нем смысла; 2) проверка предложения на истинность.

«**Вещь в себе**» – по И. Канту, то, что существует объективно, само по себе, независимо от познающего субъекта, «закрытая» для познающего субъекта сущность мира.

Восприятие – целостный образ предмета, воздействующего на органы чувств (рецепторы), образ предмета в целом.

Время – понятие, характеризующее длительность и последовательность смены состояний процессов.

Врожденные идеи – в философии Р. Декарта – знания, которые не могут быть приобретены в ходе жизни, поскольку не имеют отношения к чувственному миру. Например, математические аксиомы, моральные ценности.

Генезис – происхождение, возникновение, развитие. Например, 1) биогенез-возникновение и развитие жизни, 2) социогенез - возникновение и развитие общества.

Гипотеза – форма научного познания, сформулированная на основе фактов и содержащая в себе предположение, вероятностное знание, то есть знание, истинность или ложность которого еще не установлена. Если истинность гипотезы каким-либо образом доказана, то она превращается в теорию.

Глобальные проблемы современности – проблемы, нерешенность которых ставит под угрозу существование человечества. К их числу относятся, в частности: угроза ядерной войны и военного уничтожения жизни на Земле, энергетическая, сырьевая, продовольственная, демографическая проблемы, взрыв инфекционных и генетических болезней, экологический кризис.

Гносеология – 1) учение о познании, 2) философская теория, изучающая общие принципы, формы и методы человеческого познания.

Государство – социально-политическая организация, обеспечивающая, прежде всего, посредством принуждения определенный порядок общественных отношений.

Движение – понятие, обозначающее любое количественное и качественное изменение.

Дедукция – метод, позволяющий выводить частное из общего; путь мышления, который ведет от общего к частному. См. правила метода дедукции в философии Декарта.

Диалектика – 1) искусство спора, аргументации, умение вести беседу; 2) метод познания, требующий изучать явления в их развитии, взаимосвязи, противоречивости; 3) учение о развитии и всеобщей связи явлений природы, общества и мышления. См. Гераклит, Сократ, Гегель, марксизм.

Духовная жизнь общества – сфера общественной жизни, связанная с производством духовных ценностей и удовлетворением духовных потребностей.

Идеализм – философское направление, признающее первоосновой мира нечто идеальное, духовное, например, Бога, Космический разум, Абсолютную идею, человеческое мышление, ощущения. Материальное, телесное понимается здесь как продукт или способ проявления идеального.

Идеальное – 1) понятие, обозначающее способ бытия предмета, который отражается психикой, мозгом. Идеальные образы не обладают свойствами отражаемых материальных предметов, например, идеальные образы лишены тяжести, аромата, цвета, температуры; 2) философская категория для обозначения духовных свойств и явлений, противоположных материальным.

Идеология – система идей, взглядов, выражающих интересы, идеалы, мировоззрение государства, социальной группы, класса.

Изменение – термин, означающий переход из одного состояния в другое. Изменения бывают количественные и качественные, обратимые и необратимые.

Индивид – отдельный человек как представитель какой-либо общности (народности, нации, социальной группы и т. д.), воплощающий ее характерные черты.

Индивидуальность – конкретный человек, его особенные природные, социальные и психологические качества, которые отличают его от всех других.

Индукция – метод мышления или способ получения знаний от частного к общему. Противоположен методу дедукция. См. философию Ф. Бэкона.

Иррационализм – направление в философии, которое ограничивает или отрицает возможности разума в достижении истинного знания.

Искусство – особая форма отражения действительности и выражения духовного мира художника, создателя произведения в художественных образах. Искусство выполняет в обществе следующие основные функции: коммуникативную, просветительскую, воспитательную, гедонистическую.

Истина – правильное, адекватное отражение предметов и явлений действительности познающим субъектом.

Категорический императив – в философии И. Канта – общезначимое нравственное предписание, противоположное личному принципу - максиме; правило, выражающее долженствование, принуждение поступать так, а не иначе: «Поступай так, чтобы максима твоей воли в любое время могла стать принципом всеобщего законодательства».

Креационизм – религиозное учение о сотворении мира Богом «из ничего».

Культура – 1) первоначально – обработка и уход за землей, с тем чтобы сделать ее плодородной; 2) социальный институт, посредством которого воспроизводится материальный и духовный уклад жизни общества; 3) совокупность проявлений жизни, достижений и творчества народа, общества; 4) специфический способ организации и развития человечества, представляющий собой совокупность: знаний, идей, навыков, теорий, материальных, духовных ценностей, общественных институтов, организующих жизнь.

Личность – социальное свойство индивида, совокупность интегрированных в нем социально значимых черт, приобретенных в ходе жизни и делающих его субъектом общения, деятельности.

Логос – первоначально – слово, речь; у Гераклита – мировой закон, разум, безличная закономерность Вселенной, которая возвышается даже над богами.

Майевтика – вопросно-ответный метод беседы Сократа, искусство извлекать скрытое в человеке правильное знание с помощью наводящих вопросов.

Материализм – направление в философии, признающее основой, первоначалом всего сущего материю, а сознание – вторичным. Материя никем не сотворена, она существует вечно.

Материалистическое понимание истории (в философии марксизма) – распространение на исследование общества принципа материализма, согласно которому развитие общества представляет собой закономерный естественноисторический процесс смены общественно-экономических формаций. Главным фактором этого процесса является постоянное и постепенное развитие производительных сил общества (орудий труда, человека, научных знаний, средств транспорта, связи и т.д.) и приведение в соответствие с ними (обычно в ходе революций) производственных отношений.

Материальная жизнь общества – сфера общественной жизни, связанная с производством материальных ценностей и удовлетворением материальных потребностей.

Материя – философская категория для обозначения объективной реальности, существующей независимо от сознания человека. Противоположные понятия: «сознание», «идеальное», «дух».

Метафизика – 1) общее название сочинений Аристотеля, в которых рассматривались проблемы, относящиеся к «первой философии»; 2) философия в целом как умозрительное, то есть не основанное на опыте и эксперименте, изучение различных проблем; 3) метод познания, противоположный диалектике, то есть отрицающий возможность качественного развития мира, явлений через противоречия.

Метод – способ достижения цели, способ действия и познания.

Методология – 1) совокупность приемов исследования, применяемых в какой-либо науке, 2) учение о философских методах научного познания и преобразования мира.

Мировоззрение – система знаний, убеждений, нравственных норм, идеалов, целей, ценностей человека, определяющих его поведение и отношение к миру и другим людям.

Натурфилософия – философия природы; историческая форма философии, которая считала своим главным предметом весь природный мир.

Наука – 1) единство систематизированного, проверенного знания и исследовательской деятельности по производству этого знания; 2) форма организации деятельности ученых, социальный институт.

Ноосфера – 1) возникающая вокруг Земли идеальная, мыслящая оболочка, формирование которой связано с появлением человеческого сознания (Т. де Шарден); 2) состояние Земли, при котором разум человека, сконцентрированный в науке и технике, станет основным фактором развития окружающего мира и единое человечество сможет оказывать

целенаправленное воздействие на земные и космические процессы (В. Вернадский).

Общественная психология – совокупность взглядов, чувств, переживаний, настроений, привычек, обычаев, традиций, возникающих у большого коллектива людей на основе общности социально-экономических условий их жизни.

Общественный прогресс – восходящее, поступательное развитие человечества, связанное с переходом от менее совершенного к более совершенному состоянию.

Общество – нелинейная самоорганизующаяся система, представляющая собой совокупность людей, объединенных в общности и связанных способами совместной деятельности и отношениями.

Объективный идеализм – философское направление, признающее первоосновой мира сверхчеловеческое духовное начало. Весь реальный мир, человек, его сознание рассматриваются здесь как проявление или порождение какого-то высшего, сверхчеловеческого духовного (идеального) мирового начала – Платон, Гегель.

Онтология – философское учение о бытии.

Отчуждение – категория, выражающая превращение деятельности человека и ее результатов в некую самостоятельную, господствующую над ним и враждебную ему силу. Отчуждение проявляется, например, в трудовой сфере как обездушенность труда, в сфере социально-политических отношений как их обезличенность.

Ощущение – отражение психикой отдельных свойств предметов. Например, сладкое, горькое, твердое, мягкое, красное.

Познание – 1) форма отражения окружающего мира органами чувств и разумом; 2) процесс получения знания (процесс «узнавания») и его результат - знания, информация.

Понятие – отражение в обобщенной логической форме существенных свойств явлений и предметов, например, число, государство, животное, категорический императив, атом. Понятие отличается от восприятия. Если восприятие отражает внешний облик какого-то конкретного человека, то понятие – такие существенные признаки человека, как биосоциальность, разумность, способность к преобразующей деятельности.

Представление – мысленный образ предмета, явления, который человек воспринимал ранее; часть информации, извлекаемой из хранилищ памяти. На основе представлений могут возникать различные новые образы. Это – воображение. Оно может порождать образы предметов, не существующих в реальности.

Пространство – философская категория для обозначения формы бытия материальных объектов, характеризующая их протяженность, структурность, взаимоположение.

Противоречие – отношение между противоположностями, находящимися в единстве и взаимопредположении. Например, плюс и минус, изменчивость и устойчивость, добро и зло, прекрасное и безобразное.

Развитие – закономерное, качественное и необратимое изменение различных систем и объектов: материальных, идеальных, общественных.

Рационализм – направление в гносеологии, признающее разум основой, источником правильного знания и поведения людей. Чувственное познание, с этой точки зрения, ведет к недостоверному знанию. См. философию Р. Декарта.

Религия – социальное образование, включающее в себя религиозные институты, систему догматов, культовых и обрядовых действий, взаимоотношений между верующими и религиозными организациями, религиозное сознание. Признаком религиозного сознания является вера в сверхъестественное, не подвластное объяснению с точки зрения разума. Основные функции религии: регулятивная, мировоззренческая, коммуникативная, компенсаторная.

Референтная группа – термин, введенный в научный оборот американским социопсихологом Г. Хайменом и обозначающий наиболее уважаемую индивидом социальную группу, на которую он ориентирует свое поведение.

Свобода – 1) возможность поступать так, как хочется, свобода воли; 2) познанная необходимость (Б. Спиноза, Г. Гегель, марксизм); 3) возможность действовать в соответствии со своими интересами, целями, желаниями, развивать свои задатки и способности; 4) философская категория, обозначающая пределы самодостаточного бытия социального субъекта.

Сенсуализм – философское направление, признающее чувственное познание главным источником правильного знания. См. философию Д. Локка.

Смысл жизни – основная цель (предназначение, ценность) существования человека, которой подчинена вся его жизнь.

Сознание – совокупность чувственных (ощущения, восприятия) и логических (понятия, суждения) образов, с помощью которых человек отражает внешний мир. Сознание (в отличие от бессознательного) – часть психики человека, которая осмысливает, понимает происходящее и фиксируется субъектом.

Солипсизм – точка зрения, согласно которой единственно существующим является только субъективное «Я» и содержание его сознания. См. философию Дж. Беркли.

Социальная жизнь общества – деятельность субъектов (личностей, групп), направленная на сохранение и развитие условий своего существования.

Социальная общность – совокупность людей, объединенная в целое по каким-либо признакам, например, национальность, пол, возраст. Различают следующие виды общностей: 1) устойчивые (классы, нации, партии) и временные (участники собраний, митингов, пассажиры купе в поезде); 2) объективно складывающиеся (народность, нация) и сознательно создаваемые (партии, общественные организации).

Социальная роль – нормативно одобренный образ поведения личности, занимающей определенное место в обществе, и закрепленный в официальных документах (законах, правилах, инструкциях), либо заданный культурой данного общества, его обычаями, традициями, нравственными нормами, образцами поведения.

Социальная структура – совокупность устойчивых и объективно складывающихся общностей. Выделяют следующие основные типы таких общностей: класс, социальный слой, социальная группа.

Социальная философия – раздел философии, изучающий социальное бытие, то есть реальное существование общества. Предмет социальной философии: исследование наиболее общих законов, движущих сил, структуры и перспектив развития общества.

Социальный институт – структурированное и иерархически построенное объединение людей, связанных общностью традиций, норм, ценностей и выполняющих специфические функции. Примерами таких институтов являются наука, медицина, семья, институты воспитания, образования, армия и т. д.

Способности – психические черты личности, являющиеся условием успешного выполнения ею какой-либо деятельности. Способности зависят от склонностей человека к тем или иным видам деятельности. Различают способности элементарные (зрительная память, быстрота счета, глазомер) и сложные (музыкальные, математические способности).

Субъективный идеализм – направление в философии, утверждающее, что вещи существуют не сами по себе, независимо от человеческого сознания, а лишь потому, что «Я» (субъект познания) их воспринимает ощущениями. Представители: Дж. Беркли, Д. Юм, позитивизм.

Суждение – форма мышления, которая с помощью понятий утверждает или отрицает что-либо о явлениях, предметах. Основные виды суждений: истинные и ложные, утвердительные и отрицательные, общие, частные, единичные, суждения действительности, возможности, необходимости, условные, разделительные, категорические.

Схоластика – название средневековой философии, которая характеризовалась умозрительностью, подчинением христианским догмам; истина здесь известна заранее, и все философские рассуждения сводятся к подбору материала, ее подтверждающего.

Танатология – учение о смерти, ее причинах и признаках.

Темперамент – характеристика личности со стороны динамики ее поведения: скорости, интенсивности, темпа, ритма психических процессов и состояний.

Техника – совокупность средств деятельности, направленных на изменение мира (предметов, вещей) в соответствии с потребностями и желаниями человека. Основные виды техники: производственная, техника транспорта, связи, науки, военная техника, техника образования, культуры, быта, медицинская техника, техника управленческого аппарата.

Тотем – знак рода, порожденный верой в то, что прародителем (прародительницей) рода является какое-либо животное.

Умозаключение – форма мышления, позволяющая получать новое знание путем размышлений. Переход от известного к неизвестному осуществляется здесь посредством установления связи суждений и выведения одних суждений из других.

Философия – особый способ теоретического, абстрактного познания мира и человека в их взаимосвязи и взаимодействии.

Характер – совокупность устойчивых черт личности, определяющая типичные для нее способы поведения. Характер формируется на базе темперамента в процессе жизни и деятельности личности. Основой характера является воля.

Цивилизация – 1) высшая ступень развития общества, которая следует за первобытными стадиями - дикостью и варварством; 2) результат общественного развития, совокупность материальных и духовных ценностей, овеществленных в форме городской культуры. Цивилизация возникает тогда, когда на Земле появляются земледелие, города и городская культура.

Человек – биосоциальное существо, обладающее сознанием, душой (духовным миром), свободой, способностью к деятельности и творчеству.

Чувственное познание – способность отражать окружающий мир в наглядных образах, реализуемая в трех основных формах: ощущения, восприятия, представления.

Эйдос (в философии Платона) – идея как первоначало всех вещей и явлений. Эйдосы неизменны, существуют вечно, их невозможно обнаружить при помощи органов чувств.

Эмпиризм – направление в теории познания, которое признает, что источником знания является чувственный опыт. Противоположностью эмпиризма является рационализм. См. философию Ф. Бэкона.

Эпикуреизм – учение Эпикура, утверждавшего, что наслаждение, материальные и духовные удовольствия - это главная цель жизни.

(Курсивом выделены термины ко второй части курса).

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

ТЕМЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Раздел 1. Формы культуры

1. Миф как форма культуры.
2. Религия как основание и форма культуры.
3. Русское православие и его культурно-исторические особенности.
4. Наука как форма культуры.
5. Искусство как форма культуры.
6. Культура как «символическая Вселенная».
7. Политика как феномен культуры.
8. Право как феномен культуры.
9. Развитие техники и судьбы культуры.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Бобахо В.А., Левикова С.И. Культурология: программа базового курса хрестоматия, словарь терминов. - М.: Фаир-Пресс, 2000.
- Введение в культурологию: методическое пособие для студентов всех форм обучения / сост. Л.Д. Томалинцева, И.К. Павлова /под ред. Л.Д. Томалинцевой; СПбГТУРП. – СПб., 2001.
- Ерасов Б.С. Социальная культурология: пособие для студентов вузов в 2- т. - Изд.2-е, испр. и доп. - М.: Аспект-Пресс, 1997.
- Каган М. С. Философия культуры. - СПб.: Дмитрий Буланин, 1996.
- Кармин А.С. Основы культурологи. Морфология культуры. – СПб: Лань, 1997.
- Кравченко А.И. Культурология: словарь. – М.: Академический проект, 2000.
- Петров М.К. Самосознание и научное творчество. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1992.
- Флиер А. Я. Культурология для культурологов: учебное пособие. – М.: Академический проект, 2000.
- Хоруженко К. М. Культурология : энциклопедический словарь. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1997.

Раздел 2. Категории культуры

1. Время как категория культуры.
2. Личность и ее формирование как культурная проблема.
3. Пространство как категория культуры.
4. Смерть и смысл жизни как культурная проблем.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Волков Г.Н. Три лика культуры. – М.: Молодая гвардия, 1986.
- Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. – М.: Искусство, 1986.
- Гуревич П.С. Культурология. – М.: Гардарика, 2006.

Сапронов П.А. Культурология: курс лекций по теории и истории культуры. - 2-е изд., доп. – СПб.: Союз, 2003.

Раздел 3. Культура и культуры

1. Исторический процесс и смена культурных типов.
2. Рыцарство как феномен средневековой культуры.
3. Культура тоталитарных обществ.
4. Культура исламского Востока.
5. Маргинальные культуры.
6. Молодежная субкультура.
7. Особенности петербургской субкультуры.
8. Серебряный век русской культуры.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Ерасов Б.С. Социальная культурология: пособие для студентов вузов в 2- т. - Изд.2-е, испр. и доп. - М.: Аспект-Пресс, 1997.

Каган М.С. Град Петров в истории русской культуры. - СПб.: Дмитрий Буланин, 1996.

Культурология: учебное пособие / сост. и отв. ред. А.А. Радугин. – М: Центр, 1999

Очерки по истории искусства и культуры Средневековья: учебно-методическое пособие /отв.ред. И.К. Павлова; СПбГТУРП.– СПб., 2007.

Сапронов П. А. Культурология: курс лекций по теории и истории культуры. – 2-е изд., доп. – СПб.: Союз, 2003.

Топоров В.Н. Петербургский текст русской литературы. – СПб.: Наука, 2003.

Флиер А. Я. Культурология для культурологов: учебное пособие. – М.: Академический проект, 2000.

Раздел 4. Технология и культура

1. Технология и культура.
2. Технология книги и книжная культура.
3. Бумага и мировая культура.
4. Роль градообразующих предприятий ЦБК в культурной «колонизации» Русского Севера.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Есипова В.И. Бумага как исторический источник. – Томск: Регион, 2004.

Неретина С.С. Слово и текст в средневековой культуре. – В 2- т. – М.: Гнозис, 1994.

Очерки по истории искусства и культуры Средневековья: учебно-методическое пособие // отв. ред. И.К. Павлова; СПбГТУРП. – СПб., 2007.

Рукописная книга в культуре народов Востока: очерки. В 2- т. – М.: Наука, 1987.

Участкина З.В. Развитие бумажного производства в России. – Л.: Лесная промышленность, 1972.

Халидов А.Б. Арабские рукописи и арабская рукописная традиция – М.: Наука, 1985.

Сайты музеев бумаги

Музей бумаги Капелладес (Испания)

<http://www.mmp-capellades.net>

Музей бумаги в Силькеборге (Дания)

<http://www.papirmuseet.dk>.

Музей бумаги и филиграней в г. Фабриано (Италия)

<http://www.cadnet.marche.it/museo/index.html>

Музей бумаги в Эчидзе (Япония)

http://www.jnto.go.jp/eng/SIT/09_fukui/html/1806.html

Музей бумаги в Мино (Япония)

<http://www.kankou-gifu.or.jp/en/05/01.html>

Раздел 5. Основные черты современной социокультурной ситуации

1. Феномен массовой культуры.
2. Мировые религии и современность.
3. Фундаментализм как религиозно-культурная установка.
4. Национализм как феномен современной социокультурной ситуации.
5. Европоцентризм (американоцентризм) как культурная и мировоззренческая установка.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Ерасов Б.С. Социальная культурология: пособие для студентов вузов в 2- т. - Изд.2-е, испр. и доп. - М.: Аспект-Пресс, 1997.

Ерыгин А. Н. Восток – Запад – Россия. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1993.

Карсавин Л. П. История европейской культуры. – СПб.: Алетейя, 2003.

Культурология. XX в.: антология / ред. П.С. Гуревич – М.: Аспект-Пресс, 1995.

Религиоведение: учебное пособие / ред. М.М. Шахнович – М.: СПб:

Университетская книга, 2006.

Руднев В. П. Словарь культуры XX в. – М.: Аспект-Пресс, 1998.

Флиер А. Я. Культурология для культурологов: учебное пособие. – М.: Академический проект, 2000.

Хоруженко К. М. Культурология: энциклопедический словарь. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1997.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Понятие культуры.
2. Функции культуры.
3. Адаптация как основная функция культуры.
4. Морфология культуры.
5. Культура и культ.
6. «Культура» и «цивилизация»: соотношение понятий.
7. Традиционное и изменчивое в культуре.
8. Типология культур.
9. Динамика культуры.
10. Структура культурологического знания.
11. Циклические концепции культуры.
12. Эволюционные концепции культуры.
13. Цивилизационные концепции культуры.
14. Типология и динамика культурных суперсистем П. А. Сорокина.
15. Концепции культуры З.Фрейда и К. Юнга.
16. Символическое направление в культурологии (Семиотическая школа, структурализм).
17. Культура первобытного общества.
18. Культура древневосточных цивилизаций.
19. Культура Античности.
20. Культура Византии.
21. Генезис и основные особенности западноевропейской культуры Средневековья.
22. Культуры эпохи Возрождения.
23. Реформация и культура.
24. Динамика новоевропейской культуры и ее закономерности.
25. Культура Древней Руси.
26. Петровские преобразования и русская культура.
27. Русская культура XVIII- начала XIX вв.
28. Основные черты культуры России в XIX в.
29. Русская культура первой половины XX в.
30. Русская культура второй половины XX в.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Бобахо В.А., Левикова С.И. Культурология: программа базового курса, хрестоматия, словарь терминов.- М.: Фаир-Пресс, 2000.

Введение в культурологию: методическое пособие для студентов всех форм обучения /сост. Л.Д. Томалинцева, И.К. Павлова; под ред. Л.Д. Томалинцевой; СПбГТУРП. – СПб., 2001.

Ерасов Б.С. Социальная культурология: пособие для студентов вузов. В 2 т. - Изд.2-е, испр. и доп. - М.: Аспект-Пресс, 1997.

Дианова В.М. Культурология: основные концепции: учебное пособие.- СПб.: изд-во СПбГУ, 2005.

Кармин А.С. Основы культурологи. Мифология и культура.- СПб.: Лань, 1997.

Кравченко А.И. Культурология: словарь. – М.: Академический проект, 2000.

Культурология. XX век. Антология / под ред. П.С. Гуревича. - М.: Аспект-Пресс, 1995.

Культурология: учебное пособие /сост. и ред. А.А. Радугин. – М.: Центр, 1999.

Лурье С.В. Историческая этнология: учебное пособие для вузов.– М.: Аспект-Пресс, 1997.

Сапронов П.А. Культурология: курс лекций по теории и истории культуры.- СПб.: Союз, 2003.

Флиер А.Я. Культурология для культурологов: учебное пособие. –М.: Академический проект, 2000.

Хоруженко К.М. Культурология: энциклопедический словарь.- Ростов-на-Дону: Феникс, 1997.

СОЦИОЛОГИЯ

ТЕМЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

1. Предыстория и социально-философские предпосылки социологии как науки.
2. Социология О. Конта, Г. Спенсера.
3. Классические социологические теории. Современная западная социология.
4. История развития социологической мысли в России.
5. Понятие общества и его основные характеристики.
6. Типология обществ.
7. Социальные изменения. Социальные революции и реформы.
8. Социальный прогресс. Проблемы и перспективы современного общества.
9. Социальный институт религии.
10. Семья как социальный институт.
11. Труд и экономическая жизнь.

12. Средства массовой информации и образование как социальные институты.
13. Малая группа. Формы и структура малой группы.
14. Этнические общности.
15. Социальные агрегаты.
16. Понятие и исторические типы стратификации.
17. Измерение стратификации. Стратификация современного западного общества.
18. Стратификация современного российского общества.
- Стратификация советского общества.
19. Понятие и виды социальной мобильности.
20. Личность как социальное существо.
21. Процесс социализации и становление социального «Я».
22. Агенты и институты социализации.
23. Понятие социального статуса и социальной роли.
24. Понятие и типология социального взаимодействия.
25. Формы социального взаимодействия
26. Социальные конфликты.
27. Формы массового поведения.
28. Типология социальных движений.
29. Понятие социального контроля. Агенты социального контроля.
30. Социальные нормы и социальные санкции.
31. Общественное мнение как элемент социального контроля.
32. Девиантное и делинквентное поведение.
33. Понятие культуры.
34. Культурное многообразие. Субкультуры и контркультуры.
35. Культурные универсалии. Культурная интеграция.
36. Культурная идентичность и этноцентризм. Культурный релятивизм.
- Культурная эволюция.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Причины и истоки социологии как самостоятельной науки.
2. Предмет социологии, ее основные функции и структура.
3. Роль социологии и социологических исследований в профессиональной деятельности инженера.
4. Становление и развитие классической социологии.
5. Современная западная социология (основные направления и проблемы).
6. Становление и развитие социологии в России.
7. Цели и основные этапы социологических исследований.
8. Программа и структура социологических исследований.
9. Основные методы сбора социологической информации.
10. Общество как социальная система.
11. Функции общества в качестве субъекта социальной жизни.

12. Социальный прогресс и его критерии.
13. Тенденции развития современного мира.
14. Общество и личность как центральное отношение социальной жизни.
15. Социальная структура общества и основные тенденции ее развития.
16. Социология молодежи: проблемы социализации и взаимоотношений поколений.
17. Становление молодого специалиста: суть проблемы и предпосылки ее решения.
18. Проблемы трудовой адаптации молодых специалистов.
19. Социализация личности и социология образования.
20. Социология труда и проблемы социального управления на промышленном предприятии.
21. Социология культуры: личностный и общественный аспекты.
22. Социология семейно-брачных отношений: основные аспекты.
23. Социальное поведение: содержание и критерии типологии.
24. Экология - культура - общество - личность: проблемы социальной экологии.
25. Общественное мнение и его роль в регулировании и социальном развитии общества.
26. Российское общество – системно-социологические подходы к анализу состояния и перспектив развития.
27. Журнал “Социологические исследования” о проблемах социальной жизни общества.

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

(для студентов специальности «Менеджмент организации»)

Экзаменационный билет состоит из трех частей:

I– теоретическая часть (поз. 1-20)

1. Социология как наука и ее изучение в высшей школе.
2. Методологические основы прикладных социологических исследований.
3. Принципы технологии социальной диагностики и проблемы метода.
4. Основные этапы социологического исследования.
5. Методы социологического познания действительности.
6. Общество как социокультурная система.
7. Социальная структура и социальная стратификация.
8. Социальные институты и социальные организации.
9. Личность как социальная система.
10. Проблема социализации.
11. Социология культуры.
12. Культура как социальное явление, ее функции.
13. Основные элементы культуры как объекта социологического знания.

14. Социокультурные связи.
15. Социокультурные институты.
16. Социология труда. Трудовой коллектив и особенности его жизнедеятельности.
17. Методы количественной оценки межличностных отношений.
18. Предмет экологической социологии и современные тенденции ее развития.
19. Экологическое сознание и методы его оценки.
20. Социология управления: предмет, структура, функции.

II – задание (в рамках тематики контрольных работ)

Сформулировать проблему исследования, определить объект и предмет, дать интерпретацию основного понятия. Провести структурный и факторный анализ по предложенной теме (в рамках пройденных тем курса).

III - знание основных понятий и терминов

См. : Словарь основных понятий.

Учебно-методическое пособие «Социология» (СПб.: СПбГТУРП, 1999, 2003, 2004. 2006).

СЛОВАРЬ ОСНОВНЫХ ПОНЯТИЙ

Анкета – опросный лист, самостоятельно заполняемый опрашиваемым по указанным в нем правилам.

Анкетный опрос – один из основных методов опроса, применяемый в социологических исследованиях.

Гипотеза – предположение о структуре и характере объекта, подлежащего изучению. В социологическом исследовании гипотезы конкретизируют цель исследования, представляют собой основной методологический инструмент, организующий процесс исследования, описывающий его внутреннюю логику.

Дифференциация социальная – процесс возникновения в обществе новых видов деятельности, связанных с развитием производительных сил, общественного разделения труда, и имеющий своим следствием изменение в социальном положении ряда социальных групп.

Документов анализ – метод сбора первичных данных, при котором документы используются в качестве главного источника информации.

Измерение – способ изучения социальных явлений, процессов, систем, их свойств и отношений с помощью количественных оценок; процедура, с помощью которой измеряемый объект сравнивается с некоторым эталоном и получает числовое выражение в некотором масштабе или шкале.

Индикатор – доступная для наблюдения и измерения характеристика изучаемого объекта.

Институт социальный – исторически сложившиеся, устойчивые формы организации совместной деятельности людей; различные формы организации регулирования общественных отношений; система норм, социальных ролей, обеспечивающих реализацию функций, необходимых для нормального функционирования общества; а также специальные учреждения, выполняющие указанные функции.

Инструментарий социологического исследования – система методических и технических приемов осуществления исследования, воплощенная в соответствующих операциях и процедурах и представленная в форме разнообразных документов.

Интервью – целенаправленная беседа, целью которой является получить ответы на вопросы, предусмотренные программой исследования.

Интерпретация понятий – истолкование, уточнение сущности и смысла понятий.

Контент - анализ – метод количественной оценки содержания социальной информации. Объектом контент-анализа может быть содержание газет, кинофильмов, публичных выступлений, теле- и радиопередач, общественных и личных документов, социологических интервью, ответов на открытые вопросы анкет.

Концепция – понимание, трактовка каких-либо явлений, процессов.

Культура – исторически определенный уровень развития общества и человека, выраженный в конкретных типах и формах организации жизни и деятельности, а также в создаваемых людьми материальных и духовных ценностях.

Лидер – лицо, обладающее максимальным статусом, наиболее высоким авторитетом или законной властью в группе.

Личность – социальное свойство индивида, совокупность интегрированных в нем социально значимых качеств, образовавшихся в процессе прямого и косвенного включения индивида в систему социальных отношений и делающих его субъектом труда, познания и общения.

Макросоциология – изучение крупных социальных систем, таких, как общество, цивилизация и т.д., их внутренней структуры и взаимосвязей между структурными элементами.

Метод – способ теоретического или эмпирического получения информации в процессе исследования.

Методика – совокупность способов выявления конкретных социальных факторов и средств получения и обработки первичной социологической информации.

Методология – совокупность процессов выработки социологами абстрактного образа изучаемой проблемной ситуации.

Микросоциология – изучение малых групп.

Наблюдение – метод сбора первичной социальной информации путем прямой и непосредственной регистрации исследователем событий и условий.

Объект и предмет социологического исследования – социальная реальность и ее различные стороны и отношения. Объект социологического исследования – определенная социальная реальность, не зависящая от исследователя. Предмет – свойства, стороны, отношения и процессы данной реальности, то есть данного объекта, выделяемые исследователем для целенаправленного изучения.

Операционализация понятий – совокупность операций (структурный и факторный анализ), с помощью которых понятия, используемые в конкретно-социологическом исследовании, разделяются на составные элементы (индикаторы, показатели), способные в совокупности описать их содержание.

Парадигма – термин, введенный американским историком науки и философии Куном, понимаемый как «признанное всеми научное достижение, которое в течение определенного времени дает научному сообществу модель постановки проблем и их решений».

Показатель – доступная наблюдению и измерению характеристика изучаемого объекта, например, поведение опрашиваемых, их мнения, взгляды, оценки и т.д.

Признак – характеристика (или свойство) предмета анализа, которая может быть подвергнута наблюдению и измерению.

Проблемная ситуация – противоречие, возникающее в социальной реальности, требующее научного осмысления для принятия действенных мер по его разрешению.

Программа социологического исследования – документ, содержащий методологические и методико-технические предпосылки научного поиска ответов на вопрос, поставленный в социологическом исследовании.

Процесс – последовательная смена явлений в развитии чего-либо.

Референтная группа – группа, являющаяся для человека (людей) образцом подражания.

Социализация – процесс вхождения индивида в социум, при котором изменяются структура личности и структура общности; освоение индивидом ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих данному обществу, социальной общности, группе.

Социальная группа – объединение людей при общем участии в конкретной деятельности, связанное системой отношений, которые регулируются социальными институтами.

Социальная организация – система, обладающая конкретной целью, на основе которой сплачиваются индивиды, группы, общности.

Социальная система – множество социальных элементов (индивидов, групп, общностей) с отношениями и связями между ними, образующих

целостность, находящуюся во взаимодействии с внешними условиями ее бытия.

Социальная структура – совокупность взаимосвязанных и взаимодействующих социальных групп, а также социальных институтов и отношений между ними.

Социальное взаимодействие – любое поведение человека (или группы), направленное на изменение установок, поведения других субъектов отношений.

Социальное поведение – внешнее проявление деятельности индивида, в котором обнаруживаются его позиция, ожидания и ориентация.

Социальные изменения – изменения социальных структур, включая последствия этих изменений в нормах, ценностях, культурных элементах и символах.

Социальные общности – эмпирически фиксируемые, реально существующие объединения людей, представляющие собой относительную целостность.

Социальные отклонения – не только преступления и правонарушения, но и любое поведение, нарушающее общепринятые нормы и правила.

Социальные отношения – конкретная устойчивая система взаимодействий двух партнеров (индивидов, общностей, общества); связующее звено (интерес, ценность и т.д.), которое становится платформой отношений.

Социальный контроль – механизм саморегуляции в социальных системах (группах, коллективах, организациях, обществе в целом), осуществляемый посредством нормативного (морального, правового, административного и т.д.) регулирования поведения людей.

Социальный конфликт – столкновение социальных интересов, разногласие, спор.

Статус социальный – правовое, социальное положение субъекта в обществе, общности, социальной группе.

Страта - слой в социальной структуре общества.

Стратификация – социальное понятие, обозначающее социальную структуру общества и отдельных его слоев.

Факт социальный – событие или некоторая совокупность однородных событий, значимых, типичных для той или иной сферы общественной жизни.

Цель исследования – конкретный результат, который намерен получить социолог по завершению работы. Задачи исследования – круг проблем, которые необходимо проанализировать, чтобы ответить на главный (целевой) вопрос исследования.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Арон Р. Этапы развития социологической мысли /пер. с англ. - М. : Прогресс, 1993.

Волков Ю.Г. Социология.- М.: Гардарики, 1999.

История социологии: учебное пособие / под общей ред. А.Н. Елсукова. - М.: Высшая школа, 1993.

Как провести социологическое исследование / М.К. Горшков и др.- М.: Политиздат, 1990.

Кравченко А.И. Общая социология. - М.: Юнити, 2001.

Краткий словарь по социологии /под общей ред. Д.М Гвишиани. - М.: Политиздат, 1990.

Лаздовский Б.Б Социальная диагностика: учебно-методическое пособие. СПбГТУРП. - СПб., 2005.

Мостовая И.В. Зачет по социологии в кармане. - Ростов-на -Дону: Феникс, 1999.

Рысь Ю.И. Социология. Структурно-логические схемы с комментариями. - М.: Изд-во РЭА, 1999.

Социология: учебно-методическое пособие к семинарским занятиям для студентов всех форм обучения /сост. Б.Б. Лаздовский, Л.Д. Томалинцева; СПбГТУРП. - СПб., 2005. - Шифр 7-75.

Ядов В.А. Стратегия социологического исследования.- М.: Добросвет, 1998.

ПОЛИТОЛОГИЯ

ТЕМЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

1. Политология как наука о политике, власти, политических системах и процессах.

2. Место политологии в системе современного обществознания и методы ее исследования.

3. Политика как сфера общественной жизни. Структура политического сознания.

4. Политика и мораль. Проблемы реализации политической власти.

5. Политико-правовые взгляды Конфуция.

6. Проекты идеальной организации общества в «Государстве» Платона.

7. Учение Аристотеля об идеальном и справедливом государстве.

8. Теория государства и власти Н. Макиавелли «Государь».

9. Учение Ш. Монтескье о разделении ветвей власти.

10. Теория государства и гражданского общества в концепциях И. Канта и Г.Гегеля.

11. Ж-Ж. Руссо об идеальном государственном устройстве.

12. Особенности российской политической мысли XIX в. (П.И. Пестель, П.Я. Чаадаев, А.И. Герцен, Н.Г. Чернышевский).

13. Русский анархизм (М.Бакунин, П. Кропоткин).
14. Взгляды К. Маркса и Ф. Энгельса на проблемы власти и государства.
15. В.И. Ленин о революционном насилии и государстве.
16. Политическая власть. Средства и методы осуществления власти.
- Принцип разделения ветвей власти.
17. Структура и функции политической системы общества.
- Современная российская политическая система.
18. Государство - основной элемент политической системы.
19. Правовое государство и гражданское общество.
20. Понятие и принципы демократии. Классификация ее теорий.
21. Политические режимы.
22. Политические партии, общественные организации и движения в политической системе.
23. Политическая элита, ее структура и функции. Теории политических элит.
24. Политическое лидерство и его типология.
25. Мировые идеологии: либерализм, консерватизм, марксизм, социал-демократизм и др.
26. Структура и функции политического сознания.
27. Политическая культура и ее функции.
28. Политическая социализация личности.
29. Политические конфликты, их виды и способы разрешения.
30. Этнические и межнациональные конфликты.
31. Мировая политика и глобальные проблемы современности.
32. Проблемы федерализма и основные направления межнациональной политики.
33. Роль религии в политических и межнациональных отношениях.
34. Права и свободы человека и их реализация в современном обществе.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Политика в системе современного естествознания. Предмет политологии. Категории и принципы политологии.
2. Функции политологии и ее роль в жизни общества.
3. Политика как сфера общественной жизни. Структура политического сознания.
4. Политика и мораль. Проблемы реализации политической власти.
5. Политические взгляды на общество в древности (Конфуций, Платон, Аристотель).
6. Христианско-политические теории в эпоху Средневековья (Фома Аквинский, Августин).

7. Политические взгляды эпох Реформации, Возрождения и развития капитализма (Н. Макиавелли, Т. Гоббс, Дж. Локк, Ж-Ж. Руссо, Ш.Л. Монтескье).

8. Теория государства и гражданского общества в концепциях И.Канта и Г. Гегеля.

9. Политическая мысль в России XIX в. (П.И. Пестель, П.Я. Чаадаев, А. И. Герцен, Н.Г. Чернышевский).

10. Отрицание государства, власти и политики в анархических теориях (П.А. Кропоткин, М.А. Бакунин).

11. Теория общественно-политического переустройства в марксизме. Развитие марксизма в идеях ленинизма и еврокоммунизма.

12. Политическая власть. Средства и методы осуществления власти. Принцип разделения ветвей власти.

13. Структура и функции политической системы общества. Современная российская политическая система.

14. Государство: форма правления, форма государственного устройства, политический режим. Функции государства.

15. Правовое государство и гражданское общество

16. Понятие и принципы демократии. Классификация ее теорий.

17. Политические партии. Общественные организации и движения. Особенности перехода к многопартийности.

18. Политическая элита. Ее структура и функции. Теории политических элит.

19. Политическое лидерство, его типология. Политическое лидерство в современной России.

20. Сущность и функции политической идеологии. Уровни политической идеологии.

21. Мировые идеологии: либерализм, консерватизм, радикализм, марксизм, социал-демократизм, фашизм.

22. Политическая культура и ее функции. Концепции политической культуры в западной и отечественной политической науке.

23. Политическая социализация личности. Основные этапы, уровни и направления политической социализации.

24. Формы и типы политической социализации. Политическая деятельность как цель и результат политизации.

25. Политические конфликты, их виды и способы разрешения.

26. Этнические и межнациональные конфликты.

27. Мировая политика и глобальные проблемы современности.

28. Проблемы федерализма и основные направления межнациональной политики.

29. Роль религии в политических и национальных отношениях.

30. Национальный интерес и национальная безопасность.

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

(для студентов специальности

«Экономика и управление на предприятии ЦБП»)

1. Политика в системе современного естествознания. Предмет политологии.
2. Категории и принципы политологии.
3. Функции политологии и ее роль в жизни общества.
4. Политика как сфера общественной жизни.
5. Структура политического сознания.
6. Политика и мораль.
7. Проблемы реализации политической власти.
8. Политические взгляды на общество в древности (Конфуций, Платон, Аристотель).
9. Христианско-политическая теория в эпоху Средневековья (Фома Аквинский, Августин).
10. Политические взгляды эпох Реформации, Возрождения и развития капитализма (Н. Макиавелли, Т. Гоббс, Дж. Локк, Ж-Ж. Руссо, Ш.Л. Монтескье).
11. Теория государства и гражданского общества в концепциях И. Канта, Г. Гегеля.
12. Политическая мысль в России XIX в. (П.И. Пестель, П.Я. Чаадаев, АИ. Герцен, Н.Г. Чернышевский).
13. Отрицание государства, власти и политики в анархических теориях (П.А. Кропоткин, М.А. Бакунин).
14. Теория общественно-политического переустройства в марксизме.
15. В.И. Ленин о революционном насилии и государстве.
16. Политическая власть. Средства и методы осуществления власти. Принцип разделения ветвей власти.
17. Структура и функции политической системы общества. Современная российская политическая система.
18. Государство: форма правления, форма государственного устройства, политический режим. Функции государства.
19. Правовое государство и гражданское общество.
20. Понятие и принципы демократии. Теории демократии.
21. Права и свободы человека и их реализация в современном обществе.
22. Политические партии. Общественные организации и движения. Особенности перехода к многопартийности.
23. Политическая элита. Ее структура и функции. Теории политических элит.
24. Политическое лидерство, его типология. Политическое лидерство в современной России.

25. Сущность и функции политической идеологии. Уровни политической идеологии.
26. Мировые идеологии: либерализм, консерватизм, радикализм, марксизм, социал-демократизм, фашизм.
27. Роль и место теории и практики либерализма и консерватизма в истории цивилизации.
28. Политическая культура и ее функции. Концепции политической культуры в западной и отечественной политической науке.
29. Политическая социализация личности. Основные этапы, уровни и направления политической социализации.
30. Политическая культура личности.
31. Формы и типы политической социализации.
32. Политические конфликты, их виды и способы разрешения.
33. Этнические и межнациональные конфликты.
34. Мировая политика и глобальные проблемы современности.
35. Проблемы федерализма и основные направления межнациональной политики.
36. Роль религии в политических и национальных отношениях.
37. Национальный интерес и национальная безопасность.
38. Проблемы власти и государственного устройства в зарубежной политологии.
39. Политические символы, традиции и мифы.
40. Избирательные системы.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Азаркин Н. Н., Левченко В. Н., Мартышин О. В. История политических учений. /под ред. О.М.Мартышина. Вып. 1. - М.: Юрист, 1994.
- Аристотель. Политика. Соч. Т. 4. - М.: Мысль, 1983.
- Арон Р. Демократия и тоталитаризм /пер. с англ. - М.: Текст, 1993
- Белов Г. А. Политология: курс лекций. - М.: Че Ро, 1996.
- Боришполец К.Г.Методика политических исследований. - М.: Аспект–Пресс, 2005.
- Введение в политологию: словарь справочник /под ред. В. П. Пугачева. - М.: Аспект – Пресс, 1996
- Вершинин М.Н. Политология русского консерватизма (начало IX – XX вв.). - СПб.: Изд-во СПбГУ, 1997.
- Гаджиев К. С. Введение в политическую науку: учебник для вузов.- М.: Логос, 1997.
- Галаганова С. Г., Ушков А. М., Фролова М. А. Сравнительная политология: Запад – Восток – Россия. - М.: Зерцало, 1994.
- Гладкий Ю. Н., Чичтобаев А. И. Основы региональной политики. - М.: Текст, 1998.
- Гончаров Д. В. Теоретическая политология участия. - М.: Прогресс, 1997.

Демидов А. И., Малько А. В. Политология в вопросах и ответах. - М.: Наука, 1998.

Замалеев А. Р., Осипов. И. Д. Русская политология: обзор основных направлений. - СПб.: Изд-во СПбГУ, 1994.

Ильин И. А. О сущности правосознания. - М.: Юридическая литература, 1993.

Ильин М. В. Слова и мысли. Опыт описания ключевых политических понятий.- М.: Мысль, 1997.

Ирхин Ю.В. Политология. - М.: Экзамен, 2006.

История правовых и политических учений: учебник для вузов /под ред. В. С. Нерсесянца. - М.: Изд. группа Инфр, 1998.

Каменец А. В., Онуфриенко Г. Р., Щубаков А. Г. Политическая культура России.- М.: Наука, 1997.

Каменская Е.Н. Политология: курс лекций. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.

Кольев А.Н. Политическая мифология.- М.: Логос, 2003.

Лобер В. Л. Демократия: Исторические корни, содержание и тенденции развития. - М.: Знание, 1992.

Малявин В. С. Конфуций. - М.: Центр, 1992.

Миллс Р. Властвующая элита.- М.: Прогресс, 1959.

Платон. Государство. Соч. Т. 3. Ч. 1.- М.: Мысль, 1971.

Политология /под ред. В.А. Аксакова, В.А. Гуторова. - М.: Юрайт, 2006.

Президент – правительство – исполнительная власть /под ред. А. К. Гаджиева. - М.: Республика, 1997.

Пугачев В. П. Политология : справочник студента. - М.: Алетейя, 1999.

Сахаров И. А. Институт президентства в современном мире. - М.: Образование, 1996.

Селезнев А. И. Политические системы современности: сравнительный анализ.- СПб.: Петрополис, 1995.

Сократ, Платон, Аристотель, Сенека. Биографические очерки. - М.: Республика, 1995.

Соловьев Э. Г. Феномен тоталитаризма в политической мысли России и Запада. - М.: Мысль, 1997.

Степашин С.В. Власть-демократия- контроль.- М.: Финансовый контроль, 2005.

Столин О.Н. Политический процесс в современной России. - М.: Проспект, 2006.

Халипов В. Р. Энциклопедия власти. - М: Академический проект, 2005.

РОССИЙСКОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО И МЕЦЕНАТСТВО

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

(Предпринимательские династии)

1. Предприниматели древней Руси.
2. Торгово-промышленная политика российских царей и формирование предпринимательской среды.
3. Петровские предприниматели.
4. Экономический либерализм Екатерины II.
5. Великая реформа и становление современного делового человека.
6. Основные формы и виды предпринимательской деятельности (банки, биржи, акционерные компании).
7. Благотворительность и меценатство.
8. Алексеевы - фабриканты и покровители театрального искусства.
9. Бахрушины – промышленники, коллекционеры и благотворители.
10. Боткины – чаепромышленники, сахарозаводчики, коллекционеры.
11. Гучковы – торговцы, фабриканты и политики.
12. Демидовы – создатели уральской горнозаводской империи.
13. Елисеевы – основатели «храмов Бахуса».
14. Коноваловы – крупные промышленники и политики.
15. Мамонтовы – фабриканты и покровители искусств.
16. Мальцовы (Мальцевы) - промышленники и меценаты.
17. Морозовы – «ситцевые короли» российской промышленности.
18. Нобели – предприниматели и изобретатели.
19. Поляковы – создатели финансовой империи.
20. Прохоровы – хозяева «Трехгорной мануфактуры».
21. Солдатенковы – торговцы и издатели.
22. Строгановы – именитые люди, бароны и графы Российской империи.
23. Рябушинские – идеологи русской буржуазии.
24. Третьяковы – купцы, фабриканты и создатели Национальной картинной галереи.
25. Барон Штиглиц – придворный банкир и меценат.
26. Щукины – основатели Торгового дома и знаменитые коллекционеры.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Ананьич Б.В. Банковские дома в России. 1860 – 1914: Очерки истории частного предпринимательства. - Л.: Лениздат, 1991.
- Аронов А.А. Золотой век русского меценатства.- М.: МТУК, 1995.
- Бахрушин Ю.А. Воспоминания.-М.: Художественная литература, 1994.
- Безрукова А.Я. Третьяков и история создания его галереи. - М.: Художественная литература, 1970.
- Благотворительность и милосердие: историко-документальное издание.- СПб.: Лики России, 2000.
- Боткина А.П. Павел Михайлович Третьяков. - М.: Художественная литература, 1986.
- Боханов А.Н. Коллекционеры и меценаты в России. - М.: Современник 1989.
- Боханов А.Н. Савва Морозов // Вопросы истории. 1989. № 4.
- Бурьшкин П.А. Москва купеческая. - М.: Столица, 1990.
- Гавлин М.Л. Российские предприниматели и меценаты. - М.: Дрофа, 2005.
- Гиндин И.Ф. Русские коммерческие банки. Из истории финансового капитала в России.- М.: Наука, 1948.
- Думова Н.Г. Московские меценаты. – М.: Молодая гвардия, 1992.
- Кузьмичев А.Д., Шапкин И.Н. Отечественное предпринимательство. - М.: Прогресс-Академия, 1995.
- Македонская Е.И. Коллекция П.И.Щукина // Вопросы истории. 1978. № 10.
- Мамонтов П.Н. Шаляпин и Мамонтов // Федор Иванович Шаляпин. - М.: Художественная литература, 1977. Т.2.
- Мартынов С.Д. Предприниматели, благотворители, меценаты: Строгановы, Алексеевы, Третьяковы, Гучковы, Морозовы. - СПб.: Пирс, 1993.
- Мартынов С.Д. Финансы и банкирский промысел: Штиглиц, Гинцбург, Поляковы, Рябушинские. - СПб.: Пирс, 1993.
- Морозов С.Т. Дед умер молодым. Документальная повесть. 2-е изд.- М.: Художественная литература, 1988.
- Ненарокова И.П. П. Третьяков и его галерея. - М.: Арт-Родник, 1998.
- Пак Б.И. Савва Тимофеевич Морозов // История СССР. 1980. № 6.
- Петров Р.Р. Родовой замок на трех горах (о династии Прохоровых). //Человек и труд. 1992. № 1.
- Петров Ю.А. Братья Рябушинские: групповой портрет русской финансовой олигархии // Встречи с историей. 1990. Вып.3.
- Семенова Н. Российские меценаты: Сергей Щукин // Огонек. 1990. № 45.
- Толстаков А.П. Люди и мысли добра: Русские издатели

К.Т. Солдатенков и Н.П.Поляков. – М.: Мысль, 1984.

1000 лет русского предпринимательства /сост. О.А. Платонов, отв. ред. А.В. Диенко. - М.: Современник. 1995.

ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ТЕМЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Раздел 1. Петербург до Петербурга

1. Петербург в истории мировой и отечественной культуры.
2. Исторический ландшафт невской дельты. VIII-XVII вв.
3. История градообразования на Северо-Западе России.
4. Предыстория Петербурга.
5. Феномен петербургской мифологии.
6. Петербург петровской эпохи - носитель нового типа русской культуры.
7. Возникновение Петербурга. Петровский Петербург.
8. Культура Петербурга первой половины XVIII в.
9. Петергофская дорога и возникновение памятников европейской ландшафтной архитектуры в окрестностях новой столицы.
10. Петровская Кунсткамера.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Анисимов Е.В. Время петровских реформ. - Л.: Лениздат, 1989.
- Базарова Т.А. Планы Петровского Петербурга. - СПб.: Наука, 2003.
- Беспярых Ю.А. Петербург Петра I в иностранных описаниях. - Л.: Блиц, 1991.
- Гиппинг А.И. Нева и Ниеншанц. - СПб.: Европейский дом, 2003.
- Ниронен Я. Финский Петербург. – СПб.: Европейский дом, 2003.
- Сорокин П.Е. Ландскрона. Невское устье. Ниеншанц. – СПб.: Блиц, 2001.

Раздел 2. Петербург после Петра I в XVIII в.

1. История Петербурга в эпоху дворцовых переворотов.
2. Петербургская Академия наук и европейская идея академизма.
3. Елизавета Петровна. «Дерево под блестящей позолотой». Растрелли.
4. «Революция» июня 1762 г.

5. Культура Петербурга Екатерининской поры.
6. Создание Академии художеств.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Меланко В. Три статьи о Санкт-Петербурге и Хельсинки. – Хельсинки: Институт России и Восточной Европы, 2002.
- Петербург в историческом сознании / под ред. С.Н. Полторака. – СПб.: Нестор, 2003.
- Раков Ю.А. Эмблемы и символы Петербурга. – СПб.: Глагол, 2001.
- Романов Е.П. Шедевры скульптуры Санкт - Петербурга. – СПб.: Питер, 2007.

Раздел 3. Петербург XIX в.

1. Павел I и Санкт-Петербург.
2. Восстание декабристов: мятеж реформаторов или последняя попытка дворцового переворота.
3. Строительство Исаакиевского собора по проекту О. Монферрана.
4. Архитектура Петербурга середины XIX в.
5. Николаевская железная дорога.
6. Православный Петербург XIX в.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Августин (Никитин). Православный Петербург в записках иностранцев. – СПб.: ТОО «Журнал Нева», 1995.
- Гордин Я.А. Меж рабством и свободой. – СПб.: Лениздат, 1994.
- Гордин Я.А. Мятеж реформаторов 14 декабря 1825 г. – Л.: Лениздат, 1988.
- Лебедева Е.А. Петроград и его святыни. – СПб.: Сатись, 1996.
- Пунин А.Л. Архитектура Петербурга середины XIX в. – Лениздат, 1990.

Раздел 4. История культуры города в XX в.

1. Терроризм в Петербурге XIX- начала XX в.
2. Кронштадтское восстание – альтернатива большевистскому режиму.
3. Мифология Ленина в Петербурге-Петрограде.
4. Наука в сталинском Ленинграде.
5. Миф о Кирове.
6. «Зимняя война» и ее жертвы.
7. Блокада Ленинграда.
8. Смерть Жданова и «Ленинградское дело».
9. «Хрущевки» - уродливое явление или прорыв в социальной политике.
10. Диссиденты и эмиграция интеллигенции.

«Самиздат». «Внутренняя» эмиграция. Рок-клуб и «Сайгон». Неформальные движения в Ленинграде 1960-1980-х гг.

11. Современный Санкт-Петербург – культурная столица России.
12. Особенности развития петербургской субкультуры конца XX вв.
13. Новые памятники Санкт-Петербурга (конец XIX – начало XX в.)

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Глушкова В.Г. Путешествие из Москвы в Санкт-Петербург. – М.: Веха, 2005.

Даринский А.В., Старцев В.И. История Санкт-Петербурга. XX век: учебное пособие. – СПб.: РГПУ им. Герцена, 1997.

Замятин Е.И. Москва – Петербург // Наше наследие. 1989. № 1.

Зарин А.Е. Царские развлечения и забавы за 300 лет. – Л.: Изд-во Международного фонда истории науки, 1991.

Лихачев Д.С. Поэзия садов. – Л.: Искусство, 1984.

Раздел 5. Литературный Петербург

1. Пушкинские места в Петербурге.
2. Н.А. Некрасов в Санкт-Петербурге.
3. Петербург Достоевского - мифологическое и реальное.
4. Северный модерн и Серебряный век.
5. Петербург О. Мандельштама, А.А. Ахматовой, А. Блока.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Зажурило В.К., Кузьмина Л.И., Назарова Г.И. Люблю тебя Петра Творенье. – Л.: Лениздат, 1989.

Мандельштам О.Э. Я вернулся в мой город. – Л.: Свеча, 1991.

Музей-квартира А.С. Пушкина /сост. Н.И. Попова – Л.: Художник РСФСР, 1980.

Музей Анны Ахматовой в Фонтанном доме /сост. И.Г. Кравцова и др. – Л.: Петрополь, 1991.

Петербург – Петроград - Ленинград в русской поэзии / сост. К.А. Афанасьев, В.В. Захаров, Б.Б. Томашевский. – Л.: Лениздат, 1975.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Какие здания, архитектурные сооружения, скульптурные памятники, ограды являются символами Петербурга – Ленинграда?
2. Какие неточности допущены в выражениях : "Шпиль Петропавловской крепости", "Адмиралтейская игла", "Стрелка Васильевского острова", "Ограда Летнего сада", "Кони Клодта", "Медный всадник"?
3. Когда появились, где хранились и где находятся сейчас символические ключи Санкт – Петербурга?
4. Когда появился и что представляет собой герб Санкт - Петербурга?
5. Когда и почему город поэтически называют "Северной Пальмирой"?
Что такое Пальмира?
6. Какое архитектурное сооружение явилось первой постройкой будущего города?
7. Кому из ведающихся зодчих не довелось увидеть в законченном виде свой шедевр или присутствовать при его торжественном открытии?
8. Каких молодых людей и почему при Петре I и после называли «пенсионерами»? Кто из русских зодчих был пенсионером?
9. Когда и за что был казнен П.М. Еропкин?
10. Какие архитектурные памятники стиля раннего петровского барокко сохранились?
11. Перечислите постройки Дж. Кваренги. За что король Италии заочно приговорил Кваренги к смертной казни с конфискацией имущества?
12. О ком говорится: "Родился в Берне, учился в Риме, уехал во Францию, затем в Венецию, далее в Вену. Строит только в Вене, а после - в Петербурге". Какой это архитектор?
13. Кто из архитекторов одновременно был и крупным поэтом, рисовальщиком, гравером, геологом, изобретателем?
14. Какое значение для русской архитектуры XVIII века имело сооружение "Петербургского пантеона"? Что такое пантеон?
15. Какой клад зарыт под Казанским собором? Что изображает собой собор в плане (без колоннады)?
16. На чем стоит здание Биржи: что служит фундаментом и постаментом? Как оформлены входы и подъезды (и сколько их)? Как расположено здание по отношению к Неве и куда обращено главным фасадом? В чем сходство здания Биржи с античным храмом? Сколько этажей имеет здание и почему окна необычайно велики? Каким образом наружное и внутренне скульптурное убранство раскрывает замысел зодчего и назначение здания?
17. Почему Исаакиевский собор считается памятником Петру?
18. Где в Исаакиевском соборе лежат по кругу и на равном расстоянии 24 серебряных рубля старой чеканки?
19. В какой части города возникли первые улицы? Какая набережная хранит память о первой улице?
20. Почему первоначально улицы назывались перспективами

(перспективами, проспективами)?

21. Какие улицы образовали знаменитый "Петербургский трезубец"?

22. В названиях улиц отражается история города, причем почти всегда возникает один и тот же вопрос: почему так названа эта улица:

а) в названиях каких улиц до сих пор хранится память о том, что город родился среди лесов и болот?

б) названия каких улиц указывают на когда-то существовавшие границы города?

в) нынешняя улица Толмачева раньше называлась Караванной.

Откуда, куда и какие караваны ходили по ней в петровские времена?

г) по какой улице, сейчас она стала одной из центральных, водили в середине XVIII века слонов на водопой и купание? А разве название Большая Зеленина связано с ее озеленением, а Мытнинская с мытьем или мытарствами?

д) когда и каким образом Хамовая улица превратилась в Моховую?

е) название "Перинная линия" часто объясняют тем, что по этой стороне (линии) Гостиного двора продавали пух и перо. В чем ошибка такого объяснения?

23. На какой улице в центре города всего два здания, причем одно является зеркальным отображением другого и по своему архитектурному оформлению эта улица является единственной в мире?

24. Каким образом возникновение Невского проспекта связано с Адмиралтейством и монастырем (каким?), что определило его трассу?

25. Как первоначально называлась улица и когда она стала именоваться Невским проспектом?

26. Почему неверно полагать, что свое название проспект получил от реки Невы?

27. По каким островам проходит Невский проспект?

28. Какие мосты составляют часть проспекта?

Приложение

**Образец оформления титульного листа
контрольной работы (реферата)**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ РАСТИТЕЛЬНЫХ ПОЛИМЕРОВ	
ЗАОЧНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ	
Специальность _____	Шифр _____
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № _____	
по _____	
на тему _____	

Студента _____	курса _____

Фамилия, имя, отчество	

Дата регистрации работы	
факультетом _____	

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Отечественная история.....	4
Философия.....	12
Культурология	30
Социология.....	34
Политология	41
Российское предпринимательство и меценатство.....	47
История культуры Санкт - Петербурга.....	49
Приложение.....	54

Учебное издание

Денис Юрьевич АЛЕКСЕЕВ
Наталья Семеновна АЛЬГИНА
Александра Петровна БАЛАЧЕНКОВА
Алексей Игоревич ИВАНЕНКО
Илья Сергеевич КИРИЛЛОВ
Борис Борисович ЛАЗДОВСКИЙ
Юрий Николаевич МАКОГОН
Ирина Константиновна ПАВЛОВА
Ия Эренженовна САНГАЕВА
Адриан Александрович СЕЛИН

**ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ,
ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ И ЭКЗАМЕНУ
ПО ДИСЦИПЛИНАМ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА**

**Методическое пособие
для студентов заочного факультета**

Редактор и корректор Н.П. Новикова
Техн. редактор Л.Я. Титова

Темплан 2008, поз. 18

Подп. к печати 22.01.08.

Формат 60x84/16.

Бумага тип № 1.

Печать офсетная.

Уч.- изд. л. 3,5.

Усл. печ. л. 3,5.

Тираж 200 экз. Изд. № 18 . Цена «С».

Заказ

Ризограф ГОУВПО Санкт-Петербургского государственного
технологического университета растительных полимеров, 198095,
Санкт - Петербург, ул. Ивана Черных, 4.

